

Tilsynserklæring for skoleåret 2021/2022 for Vester Skerninge Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 427010	Skolens navn: Vester Skerninge Friskole
----------------------	--

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Karin Pedersen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
22-09-2021	8.kl	Fysik-kemi/fagdag	Naturfag	Karin Pedersen
22-09-2021	7.kl.	Dansk/fagdag	Humanistiske fag	Karin Pedersen
22-09-2021	4.kl.	Dansk/fagdag	Humanistiske fag	Karin Pedersen
22-09-2021	5.kl.	Kristendom-dansk/fagdag	Humanistiske fag	Karin Pedersen
22-09-2021	6.kl	Matematik	Humanistiske fag	Karin Pedersen
22-09-2021	7.-9.kl	Fællesmøde	Humanistiske fag	Karin Pedersen
22-09-2021	9.kl.	Engelsk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
31-03-2022	0.-7.kl.	Teaterdage	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
06-04-2022	0.-7	Teaterforestillinger: " Farmor"	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Som det første ved dette års tilsynsbesøg talte jeg med skolelederen om opfølgning på sidste skoleår. Vores fokus var især på konsekvenserne af coronaperiodens indvirkning på skolens kultur og fællesskab og de udfordringer,

der følger, når skoledagen igen normaliseres.

Derefter drøftede vi skolens fokuspunkter for det nye skoleår og tog udgangspunkt i den udarbejdede skoleudviklingsplan for 2020-2023, hvor de 8 udviklingspunkter, skolen har valgt at arbejde med over en 3-årig periode, blev gennemgået. Her viste planen sin styrke ved at holde fokus i vores samtale og give et klart overblik over, hvilke tiltag, der er i spil, hvor langt man er nået og hvilket tidsperspektiv, der arbejdes med. En plan, som alle ledere, medarbejdere og bestyrelsen kender og anvender i deres udvikling af skolen. Det giver overblik og vished for, at der er afsat nødvendig tid til både at udvikle, implementere og følge op på projekterne.

Sidste års hjemmeundervisning gav også gode erfaringer, som skolen har videreført i dette skoleår. Dobbelt klasselærerkoncept og fagdage er bibeholdt for at sikre færre skift og mere sammenhængende tid til faglig fordybelse

Mit første besøg blev derfor lagt på en fagdag, hvor hele skoledagen var afsat til samme fag/ projekt.

I Gaiatimen i fysik/kemi arbejdede 8.kl. med metaller og ioner. Der var god tid til lærerens introduktion og gennemgang af forsøgene, der så umiddelbart efter blev fulgt op af elevforsøg, efterfølgende rapportskrivning og derefter igen nye forsøg. Der var også god tid til at optage video undervejs og indarbejde den i rapporten. Et forløb, der med normalt 2 ugentlige timer, ville have strakt sig over en lang periode med tab af sammenhæng til følge. Der var desuden en behagelig arbejdsro i klassen og læreren havde god tid til at vejlede og stille udfordrende spørgsmål undervejs.

5.kl. var i gang med et tværfagligt projekt i dansk og kristendom - et samarbejde mellem kirke og skole omkring temaet "Ondt og godt". De havde læst Fups Aakerssons bog "Men størst af alt" og herefter sammenholdt den med fortællingen om Kain og Abel og lignelsen om arbejderne i vingården. Elevernes egne erfaringer blev inddraget, relationen mellem følelser og handling, retfærdighed og uretfærdighed blev drøftet. Til slut skulle hver enkelt elev udarbejde et kreativt produkt - en personlig foldebog, der illustrerede temaet og elevernes egne tanker og følelser i forbindelse med emnet.

I 6.kl. var der god tid til lærerens gennemgang af brøker og decimaltal. Herefter diagnostiske prøver efterfulgt af udematematik, hvor eleverne skulle finde eksempler på brøkdeler i skolens udeområder. Til slut sudokuer og grundig evaluering af dagens forløb.

4.kl. arbejdede i dansk med computerprogrammet "Garageband". Her skulle de skabe et dialogforløb mellem 2 personer i et køkken og indlægge realløb, rytmer og musik. Et forløb, der i høj grad krævede lærerhjælp og sammenhængende tid.

7.-og 9. kl. benyttede den lange dag til at arbejde væk fra skolen, så mit påtænkte besøg i 9.kl. engelsk lykkedes ikke ved den lejlighed.

Under mine virtuelle tilsynsbesøg sidste år var det tydeligt, at de praktiske/musiske fag var de sværeste at implementere i hjemmeundervisningen. Jeg besluttede derfor år at fokusere på dette fagområde ved at aflægge mit andet besøg under skolens teaterdage, hvor alle elever fra 0.-7.kl i fællesskab arbejdede med udvikling og opførelse af et selvskrevet stykke "Farmor". Et velforberedt og sprudlende forløb, hvor alle skolens kreative aktiviteter igen kom i spil, samtidig med at forestillingen var en historisk tour de force gennem farmors livs-årtier. Det hele blev bundet sammen - ikke af den røde tråd - men af farmors røde tørklæde og de enkelte klassers små

beskrivende tableauer, der illustrerede årtiernes særkende historisk og kulturelt.

6.-7.kl. stod for rammehistorien og de kreative værksteder. Der var dramaværksted, træ-og maleværksted, medieværksted, syværksted og musikværksted, der alle modtog bestillinger fra de enkelte klasser på de effekter, der skulle bruges til opbygning af deres scenografier og til understøtning af deres musikalske indslag og danseoptrin.

Alle disse kreative produkter indgik på fineste vis i den færdige forestilling, som jeg oplevede ved mit sidste besøg på skolen. Alle klasser optrådte med deres årti. 0.kl. med farmorsang og fri historieleg, 1.kl. rockede som sort-hvide Elvis'er med flamingomikrofoner. 2.kl. twistede og shoutede med guitarer og keyboard produceret i træ-og maleværkstedet. 3.kl. var på Bakken med syngepiger, fulde folk og flotte skilte, 4.kl. stod for fred, ligestilling og protest mod fællesmarkedet og atomkraft. 5. kl. dansede i måneskin med skulderpuder og brede bukseben, mens BZ'erne i 80'erne sloges med politiet. 6. og 7.kl. gav den som modstandsmænd og bandt os på mund og hånd, mens mediegruppens baggrundsvideoer skabte den autentiske krigsstemning. Alt sammen bundet sammen af gruppernes musikindslag, ledsaget af musikværkstedets vespillende elev/lærer band.

En forrygende forestilling, hvor alle de kreative produkter smeltede sammen til en helhed, hvor små og store elever i en anerkendende og tillidsfuld atmosfære turde vise den åbenhed, der er en forudsætning for at man kan skabe noget i fællesskab. Alle skolens værdier kom i spil, og det blev bevist, at skolens værdier ikke kun er ord, men noget man GØR sammen - og TØR sammen.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Fagdagene viste med al tydelighed, at mere sammenhængende tid giver gode mulighed for at arbejde med fagene på tværs, inddrage IT og samarbejde med parter uden for skolen.

5. klasse samarbejdede med kirken omkring fagene dansk og kristendom, og der blev stillet krav om udarbejdelse af kreativt produkt.

I 4.kl. blev danskfaget kombineret med computerprogrammet "Garageband", og 9.kl benyttede sig af at henlægge engelskundervisningen uden for skolen.

Desuden var eleverne i 8.-9.kl. i teaterugen værter for 36 elever fra Tyrkiet, Holland, Italien og Tyskland, og her blev der talt engelsk en hel uge. En god mulighed for at anvende sproget i praksis.

Årets teaterforestilling var baseret på lærernes beskrivelse af et historisk forløb fra 30'erne til 80'erne omsat til drama og kreative udfoldelser af elever og lærere i fællesskab.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Eksempler:

8.kl. Fordybelsesdag Gaia(fysik/kemi)

Emnet er "Metaller og ioner" Eleverne er mødt direkte ind uden morgensang og dagen er afsat til at arbejde dels med forsøg og dels med individuel rapportskrivning. Gaiarapporten skal indeholde beskrivelse af et metal, bearbejdning af metal, metalteknologi, metalioner samt en film, der viser forsøgsforløbet.

Der arbejdes i vekslende gruppe fra emne til emne . Læreren viser forsøget indern eleverne går i gang og påpeger de sikkerhedsmæssige foranstaltninger.

Herefter skal eleverne fortage 2 forsøg. Det første er "Vi brænder "jern", hvor der kigges på flammefarven. Det andet forsøg er afbrænding af forskellige metalioner, hvor flammefarven indikerer hvilket stof det drejer sig om. Der optages film til Gaiarapporten og eleverne kommunikerer og bruger hinanden og arbejdsforløbet er præget af ro. og nysgerrighed.Læreren vejleder og understøtter , men udfordrer også eleverne til at turde. "Prøv dig frem" siger han.

6. kl. Fordybelsesdag Matematik

Der arbejdes der med brøker og decimaltal. Læreren har til start givet en grundig gennemgang, der følges op af en diagnostisk prøve for at kunne finde den enkelte elevs niveau og derefter differentiere stoffet og kravene til hver enkelt. Læreren er ny på klassen og under vores efterfølgende snak påpeger han vigtigheden af at bruge tid på at finde den enkelte elevs niveau og påpeger, at han vægter at gøre matematikken konkret ved at relatere den til elevernes virkelighed. Når eleverne har løst prøven, går de over til at løse sudokuer, Indtil alle er færdige.

Herefter kommer den praktiske opgave. På skolens udeområder skal de i grupper finde eksempler på brøkdeler. Hvor stor en brøkdel af fliseområdet er bemalet. Hvor stor en brøkdel af bilerne på parkeringspladsen er hvide,

osv.Eleverne finder den åbne opgave sjov og nyder at få kroppen i brug.

Disse to eksempler understøtter skolens forventninger om, at mere sammenhængende tid giver plads til fordybelse , variation, inddragelse af bevægelse i undervisningen og afsluttende evaluering af forløbet.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Teaterdagens kreative værksteder var veltilrettelagte og koordinerede .Lærerne bidrog med viden og krav til kvalitet, uden at spærre for elevernes fantasi og forslag til løsning af opgaverne. Oplevelsen af, at det, der produceres, indgår i en stor samlet helhed til slut, medvirker til at styrke fællesskabet.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Elevernes gennemsnitskarakterer ved afgangseksamen 20/21 ligger på det forventede niveau

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Elevernes gennemsnitskarakterer ved afgangseksamen 20/21 ligger på niveau

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Elevernes gennemsnitskarakterer ved afgangseksamen 20/21 ligger på niveau

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

I skolens fagplan beskrives målene og fagets kundskabs-og færdighedsområder, der danner grundlag for tilrettelæggelse af den daglige undervisning.

Skolen har også udarbejdet en evalueringsplan 2021/2022 for skolens samlede undervisningstilbud . Her oplystes faglige evalueringværktøjer, både klassebaserede og diagnostiske for alle 3 trin. samt de øvrige evalueringværktøjer og prøvebeskrivelser.

Planen indeholder desuden beskrivelse af skolens trivselsevaluering og øvrige værktøjer og metoder til måling af elevernes trivsel

De øvrige undervisningstilbud evalueres løbende.

Faguddet tages årligt op på medarbejdermøde og drøftes efterfølgende med bestyrelsen . Anderledes undervisningsforløb evalueres efterfølgende på baggrund af forud kendte spørgsmål, og erfaringerne nedfældes til fremtidigt brug. Ledelse medarbejdere og bestyrelse udarbejder hvert år plan over hvilke områder, der skal sættes fokus på.

Det anvendte undervisningsmateriale og brug af digitale platforme har jeg gennemset ved mine besøg i klasserne, ligesom jeg har drøftet undervisningsforløbene efterfølgende med de respektive lærere.

Jeg deltog desuden i et lærermøde, hvor der skulle evalueres efter en uge, hvor hele skolen havde haft projekt "Miniby- en anden måde at opleve læring og dannelse på. Her drøftede lærere og ledelse om man var kommet i mål, og om vigtigheden af at tydeliggøre målene for eleverne. Forberedelse af forløbet blev også drøftet. Havde det været for stresset, og var det evt. muligt at involvere eleverne mere i forløbet - måske en ide at bruge fagdagene som optakt til delemner, og herved inddrage eleverne og omverdenen mere.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Elevinddragelse og elevmedansvar ligger som en naturlig og vigtig forudsætning for hele skolens virke..Der er plads til elevernes ideer og holdninger, og de indgår i en fin balance med skolens krav og forventninger.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

Skolens ønske om at gøre eleverne robuste og åbne deres øjne for både det nære og det fjerne indbefatter og udvikler kendskab til friheds-og menneskerettigheder.

Skolens fokus på udveksling med elever og lærere fra andre lande understøtter dette, ligesom inddragelse af FN's 17 verdensmål i undervisningen bidrager til at skærpe elevernes indsigt i og respekt for den verden, der omgiver dem.

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Kønsligestilling er en naturlig forudsætning for hele skolens virke og tænkning

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

Skolen har et velfungerende elevråd, der har 2 medlemmer siddende i en fond, oprettet af skolebestyrelsen. Her er afsat en pæn sum penge, som klasserne hvert år kan søge del i til aktiviteter for fællesskabet. I år fik børnehaveklassen penge til at købe 16 kæpheste og 8 spring til turneringer i indskolingen. 5.kl. fik penge til fælles trivselsdag for hele mellemtrinet, så de kan dyste i skoven med bue og pil. 2 elever fra 8.kl. fik penge til at indrette en mormorstue til overbygningen i et gammelt depot

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Nej

19.1 Uddybning

I det løbende samarbejde med kommunens familieafdeling og PPR påpeges vigtigheden af altid at leve op til den skærpede underretningspligt.

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

På medarbejdermøde er der blevet orienteret om, at underretningspligten er personlig

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

I den undervisning, jeg har overværet i år, har jeg haft særlig fokus på tværfaglighed, faglig fordybelse og inddragelse af de praktiske/musiske fag. Og her er det min vurdering, at skolen løbende evaluerer og retter til, så der skabes bedst mulig rum og plads til, at disse områder får optimale betingelser for at kunne realiseres.

Jeg oplever også, at der er en konstant opmærksomhed og vilje til koordination, samarbejde og fælles pædagogisk tænkning. Udarbejdelsen af skolens udviklingsplan er et velfungerende skelet for at arbejde med udvikling og skabe den ønskværdige røde tråd i elevernes undervisning og demokratiske dannelse og herved sikre, at eleverne dygtiggøres og forberedes til at leve i et samfund med frihed og folkestyre.

Der er tydeligvis opmærksomhed på at differentiere, evaluere, inddrage bevægelse og de praktiske/musiske fag samt åbne elevernes øjne for såvel det nære som det fjerne.

Eleverne inddrages og udfordres, og der er en respektfuld tone mellem alle skolens parter, hvilket gør skolen til et godt sted at være - og lære.

Åbenhed oplever jeg som et særkende på Vester Skerninge Friskole, og jeg nyder, når en lærer pludselig trækker mig med over i fællesrummet, fordi jeg lige skal se hendes klasses flotte vulkanbilleder i rødt gult og orange, eller når en lille pige stopper mig og fortæller, at hun "elsker at leve". Så oplever jeg, at det netop er eksempler på den faglige stolthed og den glæde ved skolelivet, som skal være til stede, hvis læring skal lykkes - og det gør den efter min vurdering på Vester Skerninge Friskole.

Eleverne finder jeg dygtige, og deres gennemsnitskarakterer ved afgangseksamen i 2021 viser, at de lever op til det forventede niveau. Når så 91,3 % af dem fortsætter i et videre uddannelsesforløb efter 9.kl.-så er det helt tilfredsstillende.

Skolens undervisning foregår på dansk, og der er ingen donationer.

Det er derfor min vurdering, at det samlede undervisningstilbud til fulde kan stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

23. Mulighed for afgivelse af særstandpunkt(er), jf. friskolelovens § 9 d, stk. 4.

Karin Pedersen : Ingen særstandpunkter, da jeg alene har ført tilsyn i skoleåret 21/22 og afslutter mit tilsyn ved skoleårets udgang. Bent Hansent tiltræder først i det nye skoleår.