

Tilsynserklæring for skoleåret 2018/2019 for Vester Skerninge Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 427010	Skolens navn: Vester Skerninge Friskole
----------------------	--

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Karin Pedersen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
05-10-2018	2	Filosofi	Humanistiske fag	Karin Pedersen
05-10-2018	3	Engelsk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
05-10-2018	1	Engelsk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
05-10-2018	2-3	Kor	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
05-10-2018	0	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
05-12-2018	4.-5.-6.	Fag på tværs	Humanistiske fag	Karin Pedersen
05-12-2018	8.-9.	Fag på tværs	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
05-12-2018	7.	Fag på tværs	Humanistiske fag	Karin Pedersen
15-03-2019	8.	Filosofi	Humanistiske fag	Karin Pedersen
15-03-2019	8.	Dansk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
15-03-2019	4.	Matematik	Naturfag	Karin Pedersen
15-03-2019	2.	Dansk læsebånd	Humanistiske fag	Karin Pedersen
15-03-2019	7.	Engelsk	Humanistiske fag	Karin Pedersen

15-03-2019	3.	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
15-03-2019	5.	Musik	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
15-03-2019	4.	Musik	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
19-03-2019	9.	Hirelsa (samfund.)	Humanistiske fag	Karin Pedersen
19-03-2019	5.	Dansk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
19-03-2019	7.	Matm/Gaia	Naturfag	Karin Pedersen
19-03-2019	1.-2.-3.	Læsebånd	Humanistiske fag	Karin Pedersen
19-03-2019	2.-3.	Hirelsa (hist.)	Humanistiske fag	Karin Pedersen
19-03-2019	6.	Matematik	Naturfag	Karin Pedersen
19-03-2019	9.	Gaia(fysik)	Naturfag	Karin Pedersen

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Skoleårets 18/19 bød på en overraskelse, idet skoleleder Jens Fabricius valgte at gå på pension. Jens ' betydning for Vester Skerninge Friskole blev understreget af den flotte og bevægende afskedsfest, der blev holdt for ham med et opbud af musik, taler og kulturelle indslag, der tilsammen gav et fuldendt billede af, hvad Vester Skerninge Friskole står for.

Skolens viceleder Thomas Visby blev ny leder, og tidligere lærer Jesper Villadsen blev ansat som viceleder med særlig ansvar for overbygningen. Vel vidende at skolens linje ville blive videreført, valgte jeg alligevel på mit første besøg at mødes med ledelsen, for at få fornemmelse af, hvilke nye områder, de ville sætte sætte fokus på nu og fremover.

Skolefællesskabet blev i forbindelse med lederskiftet inddraget i , hvilke udviklingsområder der skulle fokuseres på, når en ny æra skulle starte.

4 punkter blev fremdraget:

- Kvalitet af dannelsen i undervisningen
- Hvordan fungerer skolefællesskabet bedst muligt.
- Udvikling i børne/ungdomskulturen
- Civilsamfundsansvar og civilsamfundsbidrag

Emner der skal arbejdes med i ledelsen, medarbejdergruppen og skolefællesskabet

Jeg deltog efterfølgende i et lærermøde som fint afspejlede den røde tråd, der går fra skolefællesskabets fire fokusområder via ledelsen og ned i maskinrummet, hvor arbejdet udføres. Der blev drøftet civilsamfundsnæværk, optimering af lokale aktiviteter, højskoleaftner og planer om et 3-årigt projekt omkring lokale kunstnere. Spændende temaer, der kan implementeres i skolens I skolens undervisningsforløb.

Efter næste besøg deltog jeg i teammøde i overbygningen. Her drøftede man evalueringsformer, vurdering af tidsplan for evaluering af elever samt balancen mellem almindelige skemauger og uger med anderledes undervisning.

Tilsynsbesøgene i klasserne blev tilrettelagt således, at jeg ud over de 3 obligatoriske tilsynsfag dansk, engelsk og matematik fik lejlighed til at opleve fagene i spil, på tværs af klasser.

Sidste år havde jeg fokus på lærerrollens betydning for at skabe en skole, hvor tillid, åbenhed, mangfoldighed og anerkendelse medvirker til "Dannelse med appetit på liv og læring."

I år har jeg haft fokus rettet på, hvorledes arbejdet med fagene medvirker til denne dannelse og hvorledes interaktionen mellem elever og lærere medvirker til at skabe en dagligdag, der er vedkommende og udfordrende i et trygt miljø.

Jeg har i år besøgt alle klasser og tilstræbt at overvære undervisning i fagene dansk, matematik og engelsk på alle 3 trin. Mit fokus har dog været rettet på tværfaglige forløb.

Den åbenhed man oplever på skolen, gør det muligt på en naturlig måde at få drøftet de iagttagelser og oplevelser man får under besøgene. Skolens ledelse beretter begejstret om hverdagen og om alle de nye tiltag, der er undervejs. Lærere og pædagoger er dedikerede til deres arbejde og vil gerne drøfte deres undervisning og begrunde den både fagligt, didaktisk og pædagogisk. Beder jeg om materiale i tilknytning til bestemte forløb, bliver dette straks udleveret eller tilsendt. Dagligdagen er præget af en stor tillid og tryghed, som også indvirker på mit arbejde.

Samme tillid og åbenhed opleves sammen med eleverne og i deres indbyrdes relationer.

3 Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

Uddybning

Dansksproget friskole, med stærk fokus på den internationale dimension og sproglærere, der i den grad eleverne magter det, underviser på fremmedsproget.

4 Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Dansk:

Læsebånd 1.-2.-3.kl.

1.kl arbejder med fælleslæsning og tavlegennemgang på jagt efter navneord.

I 2. kl arbejdes der i læsestationer med faglig læsning. Læreren har lånt fagbøger med forskelligt indhold og indhold, der lægger op til praktisk egenproduktion. (Lær at tegne, bage, folde papirbåde, lave monstermad)

3. kl. har frivillig læsning i selvvalgte bøger med oplæsning for lærer og tilsynsførende.

5. kl. arbejder i grupper med "HCA - den fattige dreng fra Odense." Alle skal tegne et stamtræ og i gruppen læses op på skift, mens de andre tager notater.

8.kl. har timens program listet op på tavlen.

Herefter aflevering af Wung Sung's "Sidste henrettelse", og til slut opsamling på differentieret kursusforløb omkring Kim Fupz-noveller. Læreren indplacerer eleven, der dog selv kan ændre niveau.

Engelsk:

I 1. klasse blev der sunget en sang og snakket om ordenes betydning. Herefter opgaver i arbejdsbogen "First Boost"

I 3. kl intensiveres graden af engelsk i kommunikationen. Oplæsning fra den interaktive tavle og herefter oversættelse i fællesskab, hvor læreren tager hensyn til den enkelte elevs formåen.

7. kl. arbejder med filmen "The Young Offender". Læreren har udarbejdet relevant opgaveark omkring tema, kort beskrivelse, personkarakteristik samt krav til antal ord, skriftstørrelse og linjeafstand.

Hirelsa (historie, religion, samfundsfag)

2.-3. kl. arbejder frem til påske sammen i et historieforløb omkring bronzealder. Den ene lærer holder oplæg om Egtvedpigen, og den efterfølgende samtale med børnene fører frem til snak om deres kendskab til lokale gravhøje. På den ugentlige klasselærerdag arbejdes der praktisk/musisk med emnet.

Samfundsfag i 9.kl bærer præg af, at klassen netop er vendt hjem fra lejrskole i Marokko, hvor de har været indkvarteret privat. Drengene i lange kjortler, fez og kasket beretter frimodigt om, hvad de har lært om marokkansk kultur. Et godt oplæg til klassens sidste emne i samfundsfag - Levevilkår.

Filosofi

Fredagens morgensang varetages af 2 lærere. der sørger for musikledsagelse til morgensange og oplæg til de efterfølgende filosofitimer ude i klasserne.

På mit første besøg fik vi fortalt historien om det usynlige barn i Mumifamilien. Pigen der blev usynlig, når hun mødte ironien og synlig, når hun fik ros. Fortællersken havde forud sendt sit oplæg til kollegerne med ideer til, hvorledes historien kunne anvendes i den efterfølgende filosofitime. I 2. klasse oplevede jeg så, , hvorledes historien gav anledning til at få en snak om, om hvordan det er at føle sig usynlig, om nogen havde prøvet det, og hvad man kan gøre for at ingen skal føle sig usynlig. En meget vedkommende og alvorlig snak i rundkreds omkring et levende lys.

Det andet oplæg til filosofitimen var fortællingen om guderne på Olympen, om Ekko, og Narcissos, Og om det, kun at have øje for sig selv og vigtigheden af samtalen. Vi startede med en lav prælude fra lærerpianisten, hvorefter fortællersken med lav stemme startede sin historie og fangede alle sine 230 tilhørere på et splitsekund.

Fag på tværs: Film

4.-5.-6.kl. arbejder gruppevis med små filmsekvenser. Lærerens oplæg med krav til bestemte indstillinger og perspektiver løses i grupper og fremvises efter 15 min. i klassen, hvor læreren stiller spørgsmål og korrigerer. Næste oplæg drejer sig om cross-over, hvor kravene til sekvensen er: slåskamp, ingen rekvisitter, ingen ansigter, hastighedsforøgelse. Herefter samme opfølgning i klassen.

Fag på tværs: Miniprojekt opgave "Mål"

Gruppearbejde, hvor eleverne vælger emne, der knytter sig til temaet "Mål"

Der skal på baggrund af lærerens model udarbejdes problemformulering og der skal føres logbog, Alle grupper skal producere en flyer samt udarbejde et valgfrit praktisk/musisk produkt, der understøtter elevernes præsentation på "Målmesse" for hele mellemgruppen. En gennemført indføring i elevernes fremtidige arbejde med projekt opgaven.

5 Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Uddybning

Matematik:

4. kl. skal have ændret den ugentlige matematiklektie. Efter et forløb med Matematikfessor skal der arbejdes med øvelser på papir, så læreren kan afdække elevens matematiske tankegang. Efter 30 min. arbejde derhjemme afleveres hjemmeopgaven til læreren. Timen fortsætter med gangespil og tabeltræning, hvor eleverne giver

hinanden opgaver og bevægelse er indlagt som en inspirerende del af øvelsen, der er hentet i systemet "Multi". Her er netopgaver, forslag til bevægeaktiviteter, geogebra og selvrettende træningsopgaver.

6.kl. får rettede hjemmeopgaver tilbage, herefter arbejdes der fælles med kreative tekstopgaver, der stiller store krav til indholdslæsning.

7.kl. havde vikar og arbejdede henholdsvis med den grønlandske afgangsprøve i matematik samt med færdiggørelse af Gaia-projekt omkring - et selvvalgt land med lærerkrav til indhold i og efterfølgende fremlæggelse. Matematikeleverne anvendte en meget overskuelig og præsentabel opstilling og udregning af deres opgaver, der gav et indblik i elevens forståelse og tænkning omkring udregning i tekst og udregning i tal.

Gaia (geografi, biologi og naturfag)

9. kl. arbejdede med stråling og skiftedes til gruppevis at opstille og gennemføre forsøg med beta-strålers evne til at trænge gennem papir, aluminium og bly. Læreren bistod og stillede uddybende spørgsmål til måleresultaterne.

6 Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.2 Uddybning

Billedkunst;

0.kl. arejder med "Mit dyr," selvvalgt efter besøg i zoologisk have. De skal lave plakat med dobbeltskrift og foto af dyret. Ugen efter kommer deres "store venner" på besøg og samarbejder med dem om færdiggørelse af plakaten.

3.kl. starter timen med snak om mosaikker fra det gamle Rom. Herefter skal de i farvelægge sider fra gamle matematik -og danskbøger og herefter rive siderne ud til små mosaikfliser, der skal danne billede med krav om indbyggede regneopgaver, der laves i matematik.

Musik:

4. kl. er delt i to hold, så bandundervisning er mulig. Der arbejdes med introtema til "Stærk tobak", og ganske langsomt hænger det sammen. Herefter indøves sangen via YouTube.

5.kl. er også halveret og øver i band med klaver, trommer, bas keyboard og sang. Træner intenst i at lytte og vente. Til slut 5 min. fri musiceren.

Kor med 2.-3.kl. starter med opvarmning og herefter indøvning af rytmisk kanon. Læreren er frigjort til undervisning og støttelæreren varetager arbejdet omkring eleverne, der kender rutinen.

Op på bænkene, synge, massage, kontrolleret udgang til rim. Gode vaner og rolig afslutning på timen.

Fag på tværs : Indskoling

En stor mangfoldig og farverig udstilling i fællesrummet, som resultat af et tværfagligt forløb ,hvor fagene matematik, dansk og billedkunst har arbejdet sammen frem mod et fælles produkt.. Stor kreativitet kombineret med faglighed.

Fag på tværs: Teater 8.-9.kl.

I to uger arbejder de to klasser med et stort tværgående dramaprojekt, hvori fagene dansk, filmkundskab, håndværk/design og musik indgår.Forud har der været brainstorm omkring ordet "Mål" (i livet), hvor eleverne har haft den fulde indflydelse.

Lærerne har udstukket de overordnede rammer, hvorefter projektet er besluttet af elevstyret.

Det endelige resultat er en forestilling for elever og forældre.Der udarbejdes manuskript, og dannes skuespillerhold, der udvikler stykket. Filmhold,, der optager indslag til forestillingen. Praktiske hold, der arbejder med opbygning af scene , kostumer og rekvisitter. Musikhold, hvor der øves instrumentalspil, sang og danseoptrin, der indgår i forestillingen.

Et stort tværfagligt projekt ,der munder ud i et konkret , praktisk produkt skabt i fællesskab.

7.1 Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.2 Mulighed for uddybning af elevernes standpunkt i dansk

Jeg har ved mine besøg i klasserne oplevet elever, der profiterer af en veltilrettelagt og inspirerende danskundervisning. Læsegleden og evnen til at udtrykke sig verbalt såvel som skriftligt er stor, og eleverne er vant til at arbejde på det niveau, de befinder sig på. Elevernes udviser også fin kunnen i at arbejde med faget tværfagligt og kreativt.

Skolen anvender ikke Nationale Test, men evaluerer elevernes standpunkt på baggrund af standardisere tests og i mødet med forældrene.

Vurderes elevernes standpunkt ud fra gennemsnitskaraktererne ved afgangsprøven i dansk 2018 ligger disse på niveau i forhold til de socioøkonomiske forhold.Karakterer varierer fra år til år, men set over en 3-årig periode, tyder det svagt på, at eleverne er stærkest i de discipliner, hvor de personligt kan udtrykke sig.

7.3 Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.4 Mulighed for uddybning af elevernes standpunkt i matematik

Eleverne modtager en undervisning i matematik, der giver dem færdigheder såvel som viden, og det er min vurdering, at de hver på deres niveau mestrer faget, og sætter pris på at arbejde med udfordringer, der stiller krav til deres selvstændighed og vurderingsevne.

Gennemsnitskaraktererne ved afgangsprøverne i 2018 ligger på niveau i forhold til de socioøkonomiske forhold , både hvad angår matematik med og uden hjælpemidler.

7.5 Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.6 Mulighed for uddybning af elevernes standpunkt i engelsk

Eleverne oplever en skolehverdag, hvor der er stort fokus på internationale relationer. Det giver dem en grund til at lære engelsk, og de opleves frimodige og afslappede og gør gerne brug af det, de har lært i tryk forvisning om, at ingen skammes ud.

Gennemsnitskaraktererne ved afgangsprøven i 2018 ligger på niveau i forhold til de socioøkonomiske forhold.

7.7 Fører skolen til prøve i historie?

Ja

7.9.1 Mulighed for uddybning af elevernes standpunkt i historie

Historiefaget er en del af fagblokken Hirelsa,. Det er et fortællefag, der optræder tværfagligt og i temaforløb med praktiske og kreative aktiviteter tilknyttet

Eleverne udviser stor interesse og evner at relatere historiefortællingen til deres egen verden .

8 Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

8.1 Uddybning

Undervisningstilbuddet er bygget op på den almindelige fagrække og de fælles mål, der gælder for folkeskolen .Dog har skolen sat sit eget præg på , hvorledes fagene implementeres og samlet dem i blokke med egen beskrivelse af indhold og målsætning . Hirelsa består af fagene historie, religion og samfundsfag. Gaia af fysik/kemi, geografi og biologi. Allehånde af håndværk/ design og madkundskab.

Der er oprettet kor for både indskoling , mellemgruppe og overbygning. Mellemgruppen har ugentlig lektiecafe. Overbygningen har timer til kursusforløb og Nørdetid (faglig fordybelse)

Den daglige morgensang og faget filosofi spiller en fremtrædende rolle på skolen. Hver fredag leverer lærerne på skift et inspirerende og tankevækkende oplæg for alle elever, der lægger op til den efterfølgende filosofiske samtale på klassen. En øjenåbner udad og en øjenåbner indad, der binder skolen sammen i en fælles tænkning i forlængelse af en fælles oplevelse. Her er der mulighed for at få skolens værdier i spil i et forløb, det trækker en rød tråd gennem hele skolen.

Lærere og pædagoger arbejder i team, der på ugentlige møder planlægger fælles undervisning og aktiviteter og

drøfter elevernes trivsel og udvikling .Her ses et forbilledligt samarbejde mellem skole og SFO, der helt umærkeligt glider ind over hinandens arbejdsfelter.

Skolens Undervisningsmateriale lever op til kravene og IT anvendes bredt i undervisningen.

Evalueringen af undervisningen og elevernes udbytte af denne er indarbejdet som en naturlig del af skolens dagligdag.

Der spørges ind til forløbene, og jeg fornemmer at elever såvel som lærere er åbne over for konstruktiv kritik.I indskolingen anvendes skema med smily-evaluering af, hvordan timen gik ud fra 4 punkter

*være klar * Lytte/ro, når andre taler *arbejde/ikke forstyrre * afslutte/evaluere

Der anvendes ikke nationale test, men derimod de standardiserer test, der bruges målrettet til differentiering af undervisningen.

Skoleåret består af uger med almindelige skema og uger med anderledes undervisning- ca. halvt af hver.

Lærerne drøfter løbende denne fordeling for at sikre eleverne den bedste og mest levende undervisning.

På lærermøderne evalueres tværfaglige forløb for hele skolen. En gang årligt evalueres hele skolens virksomhed.

Klasserumsledelsen er synlig, men ikke ortodoks. Jeg oplevede, at lærerne anvender gensidig klap til start, og i indskolingen 3-2-1-frys ! til at få opmærksomhed. Der bruges f.eks lav stemmeføring for at skærpe opmærksomheden og spørgsmål som "Har jeg din opmærksomhed?" ved uopmærksomhed.

Som et nyt forsøg starter overbygningen dagen med ugens "Morgenting".En lærer udarbejder et fælles startforløb for alle klasser for at skabe indre ro til at gå i gang. Der tappes på ansigt, øjne og hage, kraveben, hårbund og hænder og herefter 3 dybe vejrtrækninger - og så er der ro.

Forældresamarbejdet Ligger som et grundelement i hele skolens virksomhed.

9 Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

Uddybning

På en en Grundtvig-Koldsk friskole med rødder tilbage til 1865 er al virksomhed baseret på at give eleverne en skolegang, der forbereder dem til at leve i et samfund med frihed og folkestyre. Det fornemmes i hele skolens ånd, i deres værdier og i den undervisning , eleverne præsenteres for op gennem skoleforløbet.

9.1 Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

Uddybning

Skolen er i hele sit virke, fokuseret på at medvirke til demokratisk dannelse af den enkelte elev .Demokratibegrebet gennemsyrrer såvel undervisningen som den interaktion, der er mellem ledelse, medarbejdere

elever og forældre. .

9.2 Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

Uddybning

Skolen har fokus på at eleverne skal møde det fremmede og de fremmede. De vægter både udsyn og indblik. Eleverne oplever sig selv som en del af en større helhed, og herved skabes der mulighed for at få indblik i, hvorledes verden ser ud, og hvorledes man vægter grundlæggende friheds- og menneskerettigheder, både her og ude i verden.

9.3 Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

Uddybning

Drenge og piger fungerer i et helt naturligt fællesskab. De samarbejder i grupper og de leger sammen i frikvarteret. Jeg spurgte en gruppe piger i 9.kl. om det var svært at gå i en klasse med stor overvægt af drenge. Det fandt de helt uproblematisk, men nævnte, at lejrskolen i Marokko havde rystet dem bedre sammen.

10 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

10.1 Uddybning

Skolen har et elevråd og et miljøråd, og de er Grøn Skole. På klassernes opslagstavler hang opfordring til at søge elevrådet om midler til glæde for fællesskabet. Et elevråd der kan handle, fordi de i tillid gives noget at handle med

12. Donationer

Har skolen i det foregående kalenderår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusiv moms fra samme donator?

Nej

12.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusiv moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusiv moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.

Navn	Adresse	Beløb i kroner
------	---------	----------------

12.2 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusiv moms.

13. Tilsynets sammenfatning

Med denne beskrivelse af mine tilsynsbesøg kan jeg dokumentere, at Vester Skerninge Friskole på alle områder fuldt ud leverer et undervisningstilbud, der opfylder, hvad der kan forventes i folkeskolen.

Det er ligeledes en skole, der på alle parametre lever op til at forberede eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre, styrker deres demokratiske dannelse og udvikler deres respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder, - og det i en skole med synlig ligestilling og elevmedindflydelse.

Jeg har med mine beskrivelser af besøgene på skolen tilstræbt at give eksempler på, hvorledes skolen lever op til de bærende værdier om tillid, åbenhed, mangfoldighed og anerkendelse, og hvorledes "Dannelse med appetit på liv og læring" sætter sine spor i dagligdagen. Et læringsmiljø, der har fokus på det faglige, det kreative, natur og krop, det sociale, det personlige og samfundet.

Undervisningen og eleverne udviser tydelig tegn på, at der arbejdes med disse dannelsesområder og at det influerer på elevernes udvikling, socialt, fagligt og personligt.

Det har i år været spændende at sætte specielt fokus på, hvorledes skolen arbejder med fag og klasser på tværs. Her går skolens faglighed hånd i hånd med kreativiteten, de sociale fællesskaber styrkes, kroppen kommer i brug og samfundsrelaterede temaer inddrages. Skolens løbende opmærksomhed på balancen mellem faglige uger og anderledes uger vidner om stor ansvarlighed over for undervisningen og elevernes udbytte.

På skolens nye hjemmeside er der mulighed for at få indsigt i skolens værdigrundlag, skolens hverdag og samarbejdet med forældrene. Siden er dog stadig i tilblivelsesfasen, så ikke alle data er parat, men den bliver god-informativ og æstetisk.

Ved mit første besøg drøftede jeg nye tiltag på skolen med skolelederen Thomas. Ved mit sidste besøg fik vi igen en snak om skolens udviklingsplan, og jeg fik udleveret referat fra medarbejdernes nylig afholdte pædagogiske dage, hvor de i tværteamgrupper havde arbejdet med konkrete forslag, til, hvad der i næste skoleår skal indarbejdes i skolehverdagen inden for områderne

- Kropslig dannelse
- Digital dannelse
- Mødet med det fremmede og den fremmede
- Kreativitet og skabertrang
- Håndværk
- OB (overbygning)version 2.0

Et storstilet projekt, som bliver spændende at følge. Jeg glæder mig derfor til næste år at sætte fokus på disse områder og se, hvorledes de røde tråde vil spinde sig op gennem skolehverdagen, og hvorledes disse tanker også kommer til at understøtte de nye lovgivningsmæssige tiltag omkring praksisfaglighed i overbygningen

Afslutningsvis drøftede jeg med Thomas de metoder, lærerne tager i brug for at skabe arbejdsro og få elevernes opmærksomhed, og jeg gav et par eksempler. Hertil svarede Thomas: "Der bliver ikke ro, fordi der skal være ro, men fordi læreren vil dem noget"

Det ved man de vil på Vester Skerninge Friskole.