

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

Fagplan for Dansk

Formål

Formålet med undervisningen i dansk er at oplive og at udvikle og fremme elevernes forståelse af sproget, som det væsentligste middel til at knytte os sammen i forskellige personlige, kulturelle, historiske og politisk-socialt fællesskaber.

Sproget er en væsentlig udtryksform, når vi vil beskrive såvel den åndelige/poetiske som den materielle/historiske virkelighed i os og omkring os. Derfor har undervisningen endvidere til formål at medvirke til elevernes personlighedsudvikling ved at pege på vekselvirkningen mellem sprog og virkelighed og mellem individ og fællesskab.

Undervisningen skal tale til elevernes lyst, fantasi og engagement, så de finder glæde ved at udtrykke sig sprogligt. Den skal give dem mod og evne til at formulere sig om deres liv, drømme og anelser i samtale og fortælling. Endvidere gennem lytten, læsning, iagttagelse og skriftlig formulering give dem redskaber til analyse, kontakt og kommunikation samt forsøge at klargøre menneskelivets grundvilkår i et alsidigt og nuanceret sprogligt samspil med andre.

Undervisningen i dansk omfatter både fiktion og fakta, det fortryllende, det fantastiske, mystiske, mytiske, eventyrlige, det social-realistiske og det faktuelle for dermed at klargøre for eleverne, hvor mangfoldigt og omfattende menneskelivet og verden er.

Undervisningen skal gennem oplevelse og læsning af fortidens og vor egen tids litteratur styrke elevernes forståelse af sig selv som en del af en dansk og international sammenhæng. Danskundervisningen skal bygge på æstetisk, etisk og historisk forståelse.

Undervisningen skal give eleverne adgang til det nordiske sprog- og kulturfællesskab.

Centrale kundskabs- og færdigheds-områder

De centrale kundskabs- og færdigheds-områder i faget dansk indgår som en meget væsentlig del af elevernes personlige, sociale, åndelige og kulturelle liv.

Færdighederne og kundskaberne i faget omfatter både målelige og ikke-målelige, objektive og subjektive elementer.

Det er vigtigt at være opmærksom på, at disse elementer gennem hele skoleforløbet bør udvikles og sammenholdes i såvel den faglige som i den tværfaglige undervisning.

Fagets kerne

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

Danskundervisningens centrale faglige kerne er viden om sproget som bærer af oplevelser og oplysning, viden, fantasi, følelser og fakta.

Indsigt i vekselvirkningen mellem sprogligt udtryk og litterært/fagligt indhold og om kommunikation.

Indsigt i hvordan sproget er bindeled mellem individ og fællesskab.

Kendskab til hvorledes sproget er bindeled mellem poesi og historie, drøm og virkelighed.

Undervisningen omfatter desuden en bevidstgørelse af, hvordan sproget kan formidle oplevelser og dybere indsigt for eleven selv og i menneskers indbyrdes samspil.

Dansk sprog og litteratur er kernen i arbejdet med at udvikle elevernes færdigheder i at forstå og udtrykke sig ved hjælp af sproget, eksperimentere med det og argumentere i forbindelse med sprog, tekster og andre udtryksformer.

Danskundervisningens grundlæggende færdigheder er at lytte, fremvise, tale, læse og skrive.

Sproget

Elevernes færdighed i at bruge sproget bevidst og varieret både mundtligt og skriftligt udvikles, og der arbejdes med at øge elevernes ordforråd og begrebsverden.

Eleverne udvikler deres færdighed i at give sprogligt udtryk for fantasi, følelser, tanker, erfaringer og viden i en form, der passer til situationen.

Arbejdet med sproget omfatter kundskaber om sprog og sprogbrug, herunder bevidsthed og viden om sprogformer, om sproglig stil og korrekthed og om sprogets virkemidler, funktioner og opbygning.

At lytte og tale

Der arbejdes med elevernes færdigheder i at anvende talesprogets udtryksmidler og lytte aktivt både ved fortælling, i samtale og ved længere mundtlig fremstilling.

At læse

Elevernes færdighed i at læse sikkert og hurtigt med forståelse, indlevelse og indsigt i forskellige teksters og teksttypers egenart og virkemidler udvikles.

Der arbejdes med skønlitterær og faglig læsning og med forskellige læsemåder, afhængigt af formålet med læsningen.

At skrive

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

Eleverne udvikler deres færdighed i at udtrykke sig skriftligt med sans for skriftsprogets og forskellige teksttypers særlige former og muligheder.

Der arbejdes med stavning, tegnsætning og sproglære.

Der arbejdes endvidere med elevernes færdighed i håndskrivning og brug af elektronisk tekstbehandling. Desuden arbejdes der med layout.

Litteratur

Gennem arbejdet med ældre og nyere litteratur skal eleverne tilegne sig kundskaber om dansk litterær og kulturel tradition og udvikling.

Arbejdet med dansk og udenlandsk litteratur omfatter såvel umiddelbar oplevelse som færdigheder i fortolkning, vurdering og perspektivering på baggrund af analytisk fordybelse.

Der arbejdes med litterære genrer, fortælle teknik og virkemidler og med teksters etiske og æstetiske dimension.

Andre udtryksformer

Undervisningen omfatter kundskaber om trykte og elektroniske medier, billedkunst, film og drama.

Der arbejdes med mediernes sprog og æstetik.

Eleverne udvikler færdigheder i at iagttage og anvende forskellige udtryksformer.

Norsk og svensk

Undervisningen skal give eleverne mulighed for at udvikle færdighed i at lytte til og læse norsk og svensk med nogen forståelse.

Læseplan

1. forløb: 1. - 3.klassetrin.

Hver enkelt elev arbejder med sit sprog i mange forskellige situationer: ved at tale, ved at fremvise, ved at lytte til hinanden, ved at læse og skrive samt ved at udforske sproget, bl.a. gennem leg, sang og eksperimenter. Hovedvægten lægges på arbejdet med de elementære læse-, skrive- og stavefærdigheder.

Faglige Aktiviteter

Undervisningen omfatter:

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

- lærerens fortællen
- elevernes fortællen
- leg og eksperimenter med ord, sprog og tekster.
- samtale, fx om fælles oplevelser, fælles undervisningsstof, elevernes hverdag i og uden for skolen
- lærerens oplæsning
- sang og sanglege
- tegning, illustrering og trykning
- forberedt læsning, stillelæsning og højtlesning med henblik på læseindlæring
- fri selvstændig læsning
- håndskrivning
- drama og teater (indgår mest i emnetimer og teateruger)
- andre aktiviteter, fx skærmlæsning og computerskrivning.

Fagligt stof

Undervisningen omfatter:

- egne og fælles oplevelser, tanker og følelser
- elevernes og lærerens egne tekster, fx fortællinger, beretninger, sagsfremstilling, digte, breve,
- arbejdsbøger, personlige og fælles ordbøger
- børnelitteratur, ældre og nyere, fx billedbøger, tegneserier, historier, eventyr, sagn og myter, sange og salmer, rim og remser
- sagtekster, fx fagbøger, håndbøger med billedmateriale
- andre udtryksformer, fx film, tegnefilm, video, dias, lydbånd, fotografier, tegninger, IT
- teater

Faglige områder

Sprog og tekster

Arbejdet med sprog og tekster støttes af samtale om, hvad sprog og tekster er, hvordan de fungerer, og hvad de betyder for mennesker.

Der arbejdes med forholdet mellem udtryk og indhold og mellem tale og skrift.

Desuden arbejdes der med elementær sprogiagttagelse, bl.a.

- ordforråd og begreber
- sprogets æstetiske muligheder herunder sproglig opmærksomhed som bl.a. trænes gennem rim, rytme, ordspil, symboler
- tekst, tale, sætning, ord, bogstav og lyd
- side, afsnit, linie og læseretning
- forskellige former for sprog og tekster
- litteratur som sprog

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

De små og store trykbogstaver indlæres. Der undervises i
-bogstavernes navn, form og lyd
-almindelige bogstavkombinationer.

Litteratur

Der lægges vægt på samværet og den frie samtale om litterære tekster med udgangspunkt i elevernes egen oplevelse og forståelse af teksterne.

Der arbejdes med oplevelse og begyndende meddigtning, forståelse og fortolkning .

Tale, fremvisning og lytte

Eleverne opøver deres færdighed i at udtrykke sig mundtligt ved at lytte og ved at arbejde med gode fortælle- og samtalevaner, herunder at tage ordet efter tur, være opmærksom og udtrykke sig i forhold til situationen.

Skrive

Eleverne opøver deres færdighed i skriftlig fremstilling på grundlag af sammenhængen mellem mundtlighed, skriftlig udfoldelse og læsning.

Der arbejdes med skrivelyst, stavestrategier og skriftligt udtryk.

Eleverne opøver deres sikkerhed i at skrive trykbogstaver i hånden. Der arbejdes med -bogstavernes form, skrivemåde og indbyrdes højdeforhold -greb, bevægelse, håndethed, skrivestilling og redskaber.

Der arbejdes med skrivning på tastatur og anvendelse af de enkleste funktioner i tekstbehandling.

Læse

Der arbejdes med læsning, først og fremmest læseoplevelser og læselyst. Læsningen indlæres ved arbejde med -en bred vifte af læsestrategier -læseforståelse.

Se

Der arbejdes med oplevelser og forståelse af billeder og andre synsindtryk samt med billedet som udtryksform. Eleverne arbejder med:

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

- billeders indhold
- billeders helhed og elementer
- samspillet mellem billede og tekst.

Andre udtryksformer

Der arbejdes med andre udtryksformer, herunder medier samt teater og drama i samspil med de øvrige danskfaglige områder.

2. forløb: 4. - 6. klassetrin

Hovedvægten lægges på elevernes arbejde med begreber og praktiske færdigheder gennem oplevelse, udforskning og erfaring, ligesom de dansk faglige dimensioners indbyrdes sammenhænge er grundlaget for undervisningen.

De elementære læse-, skrive- og stave- færdigheder konsolideres og automatiseres.

Faglige aktiviteter

Undervisningen omfatter:

- leg med ord, sprog og tekster og eventuelt andre udtryksformer
- udforskning af Sprog og tekster gennem samtale, øvelser, lege og eksperimenter
- samtale i klassen og i grupper, saglig drøftelse og diskussion
- længere mundtlig fremstilling
- elevernes og lærerens fortællen og genfortællen
- lærerens og elevernes oplæsning
- drama og teater
- forberedt læsning, stillelæsning og højtlesning med henblik på læseindlæring
- fri selvstændig læsning
- skærmlæsning
- individuel og fælles tekstproduktion
- håndskrivning og computerskrivning
- iagttagelse og udarbejdelse af medieproduktioner
- andre aktiviteter, fx sang, illustration, udstilling, trykning.

Fagligt stof

Undervisningen omfatter:

- egne og fælles oplevelser, tanker og følelser
- elevernes egne og fælles skriftlige og mundtlige tekster, fx fiktive
- og ikke-fiktive handlingsforløb, beskrivelse og enkel sagsfremstilling, referat, digte, drama, breve, anmeldelser, dagbøger, logbog, rapport, tekstsamling
- litteratur, fx noveller, eventyr, digte, romaner, myter og sagn, sange og salmer, ældre tiders børnelitteratur
- anden fiktion, fx film, tegnefilm, tegneserier, computerspil

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

- sagtekster, fx aviser og blade, fagbøger
- skærmtekster, fx undertekster, databaser, elektronisk post
- billeder, fx fortællende og informative billeder, billedkunst
- teater, film og video
- andet stof, fx skilte, plakater, opslag, plancher, radioudsendelser og båndoptagelser
- tekster og andet stof på svensk og norsk med fx børnesange.

Faglige områder

Sprog og tekster

Elevernes iagttagelser og eksperimenter danner grundlag for et bredt arbejde med sprog og tekster, både talte og skrevne, bl.a. med

- samspelet mellem tekst sprog
- indhold og situation
- sprogets sammenhæng med kultur og litteratur
- sproget som middel til konfliktløsning- og overtalelse og som redskab for argumentation
- talt og skrevet sprogs og teksters æstetik.

Der arbejdes med:

- kommunikation, herunder afsender, modtager og situation
- tekstiagttagelse, herunder overskrift, indholdsfortegnelse, bagside tekst, billedtekst og illustration, layout og øvrig tilrettelæggelse
- sprogagttagelse, fx ældre og nyere dansk, skriftsprog og talesprog, varianter af dansk, let og svært sprog, ligheder og forskelle imellem dansk og andre sprog, to-sprogethed, sproglig variation.

I arbejdet med det sproglige udtryk og med sprog og sprogbrug inddrages elementer af sproglæren.

Der arbejdes bl.a. med:

- helsætning, ledsætning, sætningers opbygning og de vigtigste sætningsled
- ordklasser og bøjningsformer
- orddannelse, sammensætning og afledning
- andet, fx bogstaver og alfabeter, sproglyde og staveregler.

Litteratur

Undervisningen i litteraturforståelse bygger på samvær og samtale om litteratur med udgangspunkt i elevernes umiddelbare oplevelse og forståelse af litterære tekster, både oplæste og selvplæste.

Der arbejdes med:

- samspelet mellem tekstens udsagn og læserens oplevelse
- samspelet mellem tekster
- litterære sammenhænge, fx forfatterskab, genre, tema og motiv

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

-fortolkning, meddigtning og analytisk arbejde, herunder arbejde med genre, handlingsforløb og -elementer, person- og Miljøskildring, fortæller og synsvinkel, sprogligt udtryk, vær-dier.

Tale, fremvise og lytte

Der arbejdes med elevernes begrebsdannelse og færdighed i mundtlig fremstilling.

I arbejdet indgår bl.a.:

- samtale, herunder at tage -ordet efter tur og lytte opmærksomt
- sammenhæng mellem spørgsmål og svar
- fortællen
- mundtlig redegørelse og sagsfremstilling
- disponering og argumentation
- artikulation og frasering
- kropssprog

Skrive

Eleverne træner deres skriftlige udtryksfærdighed på grundlag af sammenhængen mellem mundtlighed, skriftligt udtryk og læsning. Der lægges i stigende grad vægt på samspillet mellem teksttype, indhold og situation. Der arbejdes med layout og skriftformer, æstetisk og funktionelt, i såvel elevernes egne produkter som i publikationer.

Der arbejdes med skriveprocessen, herunder:

- stofindsamling og -udvælgelse
- tekstorganisering
- indhold og sprog, bl.a. stil og sprogrigtighed
- det mundtlige i det skriftlige
- tekstvurdering og -bearbejdning
- stavning
- periodeadskillelse (punktum og andre fuldpausetegn) og kommatering
- skrift, illustrering og layout

I håndskrivning indøver eleverne en sammenbundet, rytmisk grundskrift.

Der arbejdes med:

- skriftens form, binding, spatiering og hældning
- skriveteknik, herunder samspillet mellem skrivefingre og armflytning.

Eleverne indøver hensigtsmæssige skriveteknikker på tastatur, og der arbejdes med al-mindelige funktioner i tekstbehandling.

Valget mellem håndskrivning og brug af tekstbehandling foretages på grundlag af overvej-elser over metodernes hensigtsmæssighed i de enkelte tilfælde.

Læse

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

Der arbejdes med læsning af faglige og skønlitterære tekster, herunder med:

- læselyst
- læsestrategier
- teksters opbygning og sproglige udformning
- forskellige læseteknikker afpasset efter læseformålet.

Se

Eleverne opøver deres færdighed i at se, registrere og bearbejde synsindtryk, herunder billedmæssige, rumlige og kropslige udtryk, samt i at anvende billeder som udtryk.

Undervisningen omfatter:

- indhold
- helhed og elementer
- samspillet mellem billeder og tekst
- begyndende genrekendskab, fx illustration, kunstbillede og reklame

Andre udtryksformer

Der arbejdes med andre udtryksformer, herunder medier samt teater og drama, i samspil med de øvrige faglige områder

Der arbejdes med indhold, udtryk og æstetik.

Norsk og svensk

Norsk og Svensk stof indgår i undervisningen.

Endvidere kendskab til andre Nordiske landes kultur og sprog.

3. forløb: 7. - 9. Klassetrin

Bearbejdelsen af oplevelser og erfaringer støttes i stigende grad af analytisk virksomhed. De danskfaglige dimensioner integreres videst muligt.

Faglige aktiviteter

Undervisningen omfatter:

- musisk og skabende arbejde med ord, sprog og tekster og eventuelt andre udtryksformer
- udforskning af sprog og tekster gennem samtale, øvelser, lege og eksperimenter
- samtale og drøftelse i klassen og i grupper
- emne- og paneldiskussion
- længere mundtlig fremstilling, fx fortælling, redegørelse, foredrag evt. med efterfølgende debat

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

- elevernes og lærerens oplægning og fremførelse
- drama og teater
- læsning, såvel fri selvstændig læsning som læsning med specifikke formål
- individuel og fælles tekstproduktion
- håndskrivning og computerskrivning
- oplevelse, iagttagelse og udarbejdelse af medieproduktioner
- brug af biblioteker, samlinger og databaser
- andre aktiviteter, fx sang, illustrering og udstilling

Fagligt stof

Undervisningen omfatter:

- egne og fælles oplevelser, tanker og følelser
- elevernes egne og fælles fremstillinger, både skriftlige, mundtlige og andre udtryksformer, fx fiktive
- og ikke-fiktive handlingsforløb, genstands-, person- og procesbeskrivelse, redegørelse, reportage, referat og resume, digte, rapporter, essays, breve, læserbreve, ansøgninger og anmeldelser.
- litteratur, ældre og nyere, fx romaner, noveller og digte, skuespil, værker, som har opnået klassikerstatus, ungdomskulturers tekster, sagn og myter, eventyr, sagaer, folkeviser, sange og salmer
- anden fiktion, fx film, tegneserier, musikvideo, tv- og radiospil og computerspil
- faktion, fx dokumentarisme, drama- dokumentarisme og rekonstruktion
- sagtekster: fagtekster, avistekster, leksika, ordbøger og andre håndbøger, reklamer, og fx erindringer, biografier, rejsebeskrivelser, dag bøger, breve og debatindlæg.
- ugeblade og magasiner
- skærmtekster, fx tekst-tv, databaser og elektronisk post
- faktaprogrammer i elektroniske medier og film: nyhedsudsendelser og fx reportage, radio-montage, multimediepræsentationer, oplysende og debatterende udsendelser
- billeder, fx fortællende og informative billeder, billedkunst, billedforløb, illustrationer
- litteratur og/eller sagtekster på norsk og svensk, evt. medieproduktioner eller andet stof med norsk og svensk tale

Faglige områder

Sprog og tekster

Med udgangspunkt i sammenhængen mellem form og betydning arbejdes der bl.a. med:

- samspillet mellem teksttype, sprog, indhold og situation
- samspillet mellem tekst, metode og tolkning
- sproget som handlemulighed, fx som middel til konfliktløsning og overtalelse og som redskab for argumentation og manipulation
- sprog og teksters æstetik.

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

Der arbejdes med:

- kommunikationsbegrebet, herunder massekommunikation, kommunikationsformer og mediebegrebet
- teksttagelse, bl.a. genre, kontekst, komposition, udtryksform, layout og andre grafiske virkemidler
- sprogtagelse, herunder sprogbrug, fx social, regional og aldersbestemt variation i sproget, stilistisk variation og sprogfunktioner
- sprogligt udtryk, fx billedsprog, rim, rytme, ironi og ordspil
- ordforråd og orddannelse, faste udtryk og vendinger

Sproglære indgår i arbejdet med sprog, sprogbrug og sprogrigtighed.

Den omfatter bl.a.:

- betydning af ord og tekster, semantik
- periode- og sætningstyper
- sætningens opbygning og de vigtigste sætningsled
- ikke-sætningsformede ytringer
- ordklasser og bøjningsformer
- fx sproglyde og udtale

Litteratur

Med udgangspunkt i elevernes oplevelse og forståelse af litterære tekster arbejdes der bl.a. med:

- litteraturens betydning for den enkelte læser
- samspillet mellem tekstens udsagn og læserens oplevelse
- samspillet mellem tekster, samtidige og fra forskellige perioder
- litterære sammenhænge, fx forfatterskab, genre, tema og budskab
- litterære perioder, herunder litteraturens almengyldighed og historiske tilknytning
- samspillet mellem litteraturen og andre kulturudtryk
- fortolkning, meddigtning og analytisk fordybelse, herunder arbejde med litterære genrer, persontegning og miljøbeskrivelse, handlingsforløb og -elementer, tidsbillede, synsvinkel og fortællerrolle, komposition og fremstillingsformer, sprogligt udtryk og vurdering

Tale, fremvise og lytte

-Der arbejdes med samtale og længere mundtlige fremstillingsformer. Desuden arbejdes der med debatformer og mødeteknik samt med brug af hjælpemidler til støtte for mundtlig fremstilling, fx tavle, overheadprojektor, dias, bånd, edb etc.

I arbejdet indgår bl.a.:

- samtale, herunder at lytte opmærksomt, samtaleanalyse og -vurdering, forskellige samtaleformer og -situationer, bl.a. interview
- fortællen og fortællegenrer
- mundtligt referat
- forskellige former for redegørelse og anden længere fremstilling

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

- kropssprog og personlig fremtræden
- vurdering og bearbejdelse af mundtlig fremstilling.

Eleverne arbejder bl.a. med:

- at benytte og tage notater
- at udarbejde manuskript, herunder disponere og benytte nøgleord
- at argumentere, dokumentere og begrunde
- at opsummere og konkludere.

Der arbejdes med den sproglige formning, herunder artikulation, stemmestyrke, tale tempo og – rytme, frasering og pausering.

Læse

Der arbejdes med litterær og faglig læsning samt læsning af tekster på skærm. Eleverne undervises i at tilpasse læseformen til tekstens krav og formålet med læsningen.

Der arbejdes med:

- læselyst
- læseforståelse
- læsehastighed
- studieteknik

lagttage

Eleverne opøver deres færdighed i at beskrive, analysere, vurdere og perspektivere synsindtryk, herunder billedmæssige, rumlige og kropslige udtryk, samt i at anvende billeder som udtryk.

Undervisningen omfatter:

- indhold
- helhed og elementer
- billedets æstetiske virkemidler
- samspillet mellem billede og tekst
- synsvinkel, fokus og beskæring
- genre, fx illustration, foto, kunstbillede, reklame og plakat
- redigeret virkelighed og billedmanipulation

Skrive

-Eleverne træner deres skriftlige udtryksfærdighed på grundlag af sammenhængen mellem mundtlighed, skriftligt udtryk og læsning. Der arbejdes med tekstens klarhed og forståelighed og samspillet mellem teksttype, indhold og situation.

-De forskellige skriftlige udtryksformer indbygges i højere grad i større selvstændige og gruppevise arbejdsforløb, fx projektarbejde og fri selvvalgt opgave. Færdighed i skriftligt at fastholde og bearbejde faglig viden og egne tanker og følelser trænes.

Vester Skerninge Friskole

Nyvej 7, 5762 Vester Skerninge - Tlf. 62241600 - www.vskfri.dk - skoleleder@vskfri.dk

-Der arbejdes med layout og skriftformer, æstetisk og funktionelt, i såvel elevernes egne produkter som i publikationer.

Der arbejdes med skriveprocessen, herunder:

- stofindsamling og indhold
- tekstorganisering og komposition
- sproglig fantasi og variation
- sproglig præcision og korrekthed
- sammenhæng og forskelle mellem tale og skrift
- tekstvurdering og -bearbejdning
- retstavning
- tegnsetning
- layout, skrift, illustrering og andre grafiske virkemidler.

Med grundskriften som udgangspunkt arbejdes der med håndskrift og skriftpleje, herunder med:

- skriftens læselighed og hurtighed
- form, binding, spatiering og hældning
- personligt præg
- skriftformer til særlige formål
- skriveteknik.

Funktioner i tekstbehandling og evt. desktop publishing indlæres, når det falder naturligt i forbindelse med skriftligt arbejde.

Andre udtryksformer

Der arbejdes med nutidens og andre perioders udtryksformer, herunder medier samt teater og drama, i samspil med de øvrige faglige områder.

I arbejdet indgår fortolkning, vurdering og produktion.

Der arbejdes med indhold, genrer, fortælleformer, udtryk og æstetik.

Norsk og svensk

Norsk og svensk stof indgår i undervisningen.